

Отдел краеведческой литературы Нерюнгринской городской библиотеки является держателем рукописей Сергея Кудиярова.

*Кудияров Сергей Леонидович,*

Родился в п. Быстрый Исток Свердловской области в 1964г. Профессия - вольный художник. Профессионального образования не имею, но умею все делать руками - шить, вязать, кроить, столярничать и пр.

Писать начал в 28 лет. Что спровоцировало творческий порыв ? Думаю - последствия шокового взрыва, попытка суицида.

«Всем сказкам красивым приходит конец.

И нет ни принцев, ни принцесс.

И кто-то хитрый утащил венец

Оставив черный мрачный лес...».

Количество своих произведений не считал. Публиковался в «Индустрии Севера» благодаря редактору Л. Смирновой, республиканской газете «Эхо Столицы».

Как поэт сформировался благодаря Носковой Людмиле Максимовне - нерюнгринскому автору, филологу. Часто приходил к ней домой, читал свои стихи, получал положительные или отрицательные отзывы.

Любимый поэт - Хименес, Ян Рыбович, Мисаковский, Бадлен, Блейк. Это те поэты, где чувствуется личность. Осип Мандельштам - без позолоты пишет, без фальши.

С детства много читал, запоминал. Учился хорошо, рос в приюте. Детством своим доволен - были друзья, крыша над головой.

С детства стихи не читал, систему образования не приемлю - не учат мыслить, что-то делать руками.

Пишу в разных жанрах - стихи, проза. Пишу разнопланово - что вижу, то пою. Не затрагиваю политику.

Свободный художник сюрреалист - выполняю работы в жанре абстрактной миниатюры, абстрактно-графического рисунка. Работаю с деревом, костью.

Основная творческая идея - отражение, как в зеркале окружающего мира.

**С. Кудияров, 2000г.**

\*\*\*

Радужно-синие птицы.  
Птицы печали, тоски.  
Остро заточенной спицей  
Давят на наши виски.

Счастьем и детской мечтою  
Вновь прилетают и вновь.  
Крошат, ломают и строят,  
Будят остывшую кровь.

Некуда спрятаться скрыться.  
Сон или просит душа?  
Осенью лето приснится,  
Память мою вороша.

\*\*\*

Ненавижу быть «умным».  
Ненавижу – «хороших».  
Не хочу быть «красивым»,  
На прохожих – похожим.  
Ненавижу все песни  
Про «красивую « жизнь».  
Удавился б на месте,  
Если стал бы другим.

*1993г.*

\*\*\*

Пять часов утра.  
Город свеж и чист.  
Скрип шагов, ветра  
Напевают твист.

Нет унылых лиц  
И бродячих псов.  
Бел, да чист, как лист,  
Без красивых слов.

Тишь глуши ночной.

Сказки явь и грусть.  
Город спит. Родной.  
Вновь в него вернусь.

Вот он встретил день –  
Ярок, свеж, лучист.  
И отбросил тень  
На тетрадный лист.

\*\*\*

Некстати муза посетила.  
Гоню крылатую в окно.  
Та в дверь, и тихо говорила:  
«Вот славы горькое вино.  
Испьешь его в холодном мраке,  
Со мной на кончике пера.  
Потом услышишь посвист рака,  
В нём цену сладкого «Ура!».  
Ты взмолишь небо о пощаде,  
Познавши вечности тоску.  
Проклятие спросишь в награду,  
Как ствол поднесённый к виску.

\*\*\*

Усталость жизни,  
Речной прохладой смою.  
\*\*\*

Убуду и я,  
Как тот мотылёк,  
Что утром весенним  
Присел на пенёк  
И, радуясь солнцу,  
Слагая полёт,  
О тленом и вечном  
Легенды поёт.  
Убуду - и что?  
Все равны перед Богом –  
И «Алый цветок»,  
И бродяга в дороге...  
Убуду - и что?  
Солнце там же взойдёт.

И кто-то за мною  
Придёт и уйдёт.

*апрель 2010г.*